

MONOGRAFÍA DEL IPI TORÓN

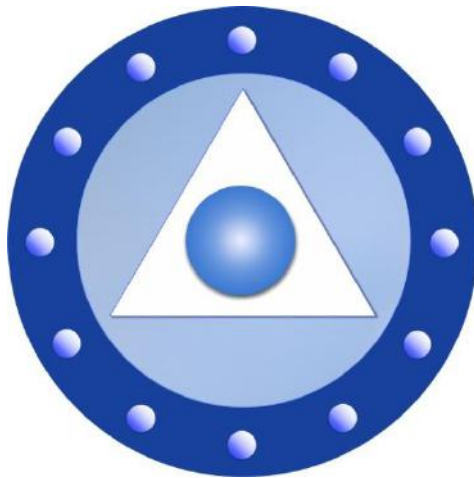
SOMOS COCREADORES



CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO
CALLE NÚMERO 2900000 TORÓN

SEGUNDA EDICIÓN

SOMOS COCREADORES



GRUPO TSEYOR

SOMOS COCREADORES

2ª Edición 31-1-2017

Se autoriza la libre divulgación de la obra, siempre y cuando no se modifique en absoluto su contenido y portada, y se cite expresamente al Grupo Tseyor como fuente o procedencia.

La presente edición digital o en papel es gratuita.

TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales
Barcelona (España)

Asociación Cultural sin ánimo de lucro número 26478
Código de Identificación: G62991112

UTG. Universidad Tseyor de Granada
Granada-España

tseyor.org

Diseño portada: Puente.



Esa otra parte, que es la otra parte de nuestra parte tridimensional, es creadora y se asimila al propio Creador. Porque este nos da esa facultad cuando pensamos en su nombre. Porque su mismo nombre abre todas las puertas del conocimiento.

Aumnor

(Comunicado 99)

Amigos

Nuestra naturaleza divina nos permite pensar que somos capaces de crear. Y es cierto, pero no lo creemos porque no nos resulta evidente, no somos muy conscientes de nuestra creatividad.

Sin embargo, en determinados campos, sí hablamos de creatividad, en el arte, en la inventiva.

La creatividad que permite crear mundos no es de naturaleza diferente, solo basta creer que esto es así.

Es algo profundo que quizás conviene revisar.

ÍNDICE

1. SOMOS EL PRINCIPIO CREADOR.....	7
2. SOMOS COCREADORES.....	15
3. SOMOS LIBRES PARA CREAR.....	20
4. CREAMOS CUANDO CONECTAMOS CON EL ARTE.....	25
5. LOS CIENTÍFICOS CREAN TAMBIÉN.....	27
6. HEMOS DE CREAR CON BONDAD.....	29
7. ELEMENTOS QUE AFECTAN A LA CREATIVIDAD... 	31
8. PRONTO SEREMOS TOTALMENTE CONSCIENTES.	44
9. LA EDAD DE ORO.....	48
10. CREER ES PODER.....	50

Nota

Todos los textos son citas de Shilcars, excepto donde se indica otra cosa.

1. SOMOS EL PRINCIPIO CREADOR

1- (Comunicado fecha 29/9/2000)

(Sili-Nur): Pensad que un instante antes de la creación manifestada, nada existía. Y si de esa nada apareció un universo, quiere esto decir que la Nada era Todo.

Y si de esa Nada apareció el Cosmos, con sus galaxias, planetas, la vida vegetal, animal... y el ser humano, quiere decir que plantas, animales, seres humanos, planetas, galaxias... todo es pura ilusión de los sentidos.

En realidad, todos nosotros hemos nacido, crecido y experimentado del mismo principio porque somos el mismo principio creador.

Somos lo mismo pero en diferentes vibraciones y, en todas esas variables, debe resurgir el conocimiento de lo que somos: somos Todo.

Somos el Creador en un momento del tiempo y del espacio cero. Aunque en el espacio uno, somos individualidad personificada.

Por eso mismo somos hermanos. Somos iguales y nada nos diferencia. A excepción de nuestro propio pensamiento diferenciador, cuando éste cree, en su ilusión, que es algo diferente o cree ser algo más.

2- (Comunicado nº 94)

(Fiamma): Quisiera preguntarte cómo somos cocreadores con los pensamientos. Mi problema ahora es el trabajo, ¿puedo cocrearlo visualizándolo con mi pensamiento? No sé si lo estoy haciendo bien.

(Aumnor): Bien, vayamos por partes. El hecho de la visualización no es más que trasladar a nuestra mente parte de esos arquetipos ya establecidos previamente en el fractal. Por lo tanto estamos visualizando algo que corresponde ya al mundo de la manifestación.

Entonces todos los pensamientos que radiquen o provengan de ese mismo nivel de manifestación serán pensamientos imperfectos, por lo tanto su rendimiento no será el óptimo.

Para mejorar en expectativas, para realmente comprender exactamente y fielmente lo que nos interesa de ese mundo tridimensional de manifestación, es arrancar desde ese principio

anterior al fractal, en ese mundo de las ideas, objetivo, y allí componer un nuevo plano o mapa de lo que será la futura realización en el mundo de la manifestación.

Así pues desde ese mundo creativo sí que podemos decir que estamos cocreando el mundo de la manifestación, aunque sea tan solo simplemente generar un nuevo empleo, o una actividad lucrativa, o bien mejorar nuestro rendimiento físico.

(Terremoto): ¿Cómo puedo crear pensamientos objetivos?

(Aumnor): Bien, en primer lugar, estableciendo el debido equilibrio entre el mundo físico y el mundo espiritual, estableciendo el correcto equilibrio de vuestras personas. Porque en ese punto, en ese punto de equilibrio, sin daros cuenta, sin pretenderlo, vais a traspasar esa línea imaginaria y situaros en un mundo creativo, en un mundo en el que todo es perfecto. Y si llegáis a corresponder en ese mundo podréis cocrear y podréis establecer las debidas correcciones en este mundo tridimensional.

Es más, si sois capaces de llegar a ese punto, y lo seréis cuando en ese acto de hermanamiento os deis cuenta que la suma de todos vosotros puede coadyuvar enormemente a la realización de dichos

objetivos, y os améis profundamente, entonces podéis llegar incluso a mejorar el rendimiento de vuestros cromosomas, y a modificar estructuras adeneísticas perturbadas o modificadas genéticamente por alteraciones, o todo tipo de alteraciones. Podéis llegar con vuestro pensamiento objetivo a mejorar el rendimiento del mismo, e instantáneamente situaros en una óptica adimensional superior.

Y este es el punto al que debemos llegar. Porque ese punto será signo evidente de que habremos ido por delante de los acontecimientos, lo que antes hablábamos, que los acontecimientos no deben producirse inesperadamente, sino que debemos ser lo suficientemente expertos o hábiles para desarrollar los acontecimientos previamente en nuestro pensamiento, y luego contrastarlos con los que realmente se están realizando o produciendo.

Porque ese punto nos dirá exactamente que estamos cocreando en el universo, que somos cocreadores natos, que somos cocreadores, en definitiva.

(Fiamma): Yo me he quedado un poco sin entender lo de cocrear o visualizarme un trabajo, estoy sin trabajo, por eso lo digo.

(Alicia): Visualízalo como ya hecho.

(Olimpia): Quizá sea crear mentalmente ese trabajo que te hace falta, incluyendo sueldo, tipo de trabajo, lugar, hasta la compañía en donde deseas, y verlo como un hecho, pero con lo que nos dicen ellos, pues no sé.

(Aumnor): Claro, como antes he mencionado, debemos saber distinguir entre visualizar y crear, entre visualizar y crear objetivamente. Porque, como he dicho también, visualizar, el hecho de visualizar y que a través de nuestra mente aparezcan dichas imágenes, son tan solo imágenes existentes en el mundo de la manifestación, y si en este caso lo que tratamos es de encontrar un trabajo adecuado, el mundo de la visualización nos traerá infinidad de imágenes, y no sabremos concretamente qué imagen escoger de todas las que nos lleguen en esta pantalla mental.

Pero en cambio, si vamos más allá de la visualización, y a través del equilibrio de nuestras personas, sin desearlo, espontáneamente atravesamos esa línea adimensional y nos situamos en el mundo objetivo, recibiremos un *flash* de comprensión, e instantáneamente entenderemos por ejemplo, qué trabajo escoger, o si nos interesa

trabajar en una determinada labor. Lo veremos ampliamente reflejado en nuestra mente, sin errores.

Lo importante es pues, amigos, saber distinguir entre lo que es visualización y lo que es imaginación creativa.

3- (Comunicado nº 99)

Cuando hablamos de energía, estamos hablando de energía verdaderamente. Y cuando estamos diciendo “rodeados de energía”, quiere decir eso mismo: empapados completamente de la Energía, y no de energía. Por lo tanto, la Energía es el Todo.

Cuando estamos reunidos todos bajo el mismo pensamiento de hermandad, realmente la Energía está con nosotros en su totalidad. Y por eso se nos brinda la oportunidad, de participar enteramente de esa Energía. De esa Energía del Absoluto. Y, por lo tanto, tenemos la oportunidad también, de crear junto a esa Energía, porque Ella nos permite hacerlo. Y de hecho así lo estamos haciendo.

Cuando la Energía nos deja representarla, ella misma nos faculta para todo aquello que hagamos en su nombre. Y, si la Energía es todopoderosa, omnipresente, y nos delega su facultad, quiere decir

que la Energía y nosotros somos lo mismo. Y si somos lo mismo, lo mismo exactamente que la energía absoluta, el poder creativo en nosotros anida de una forma espectacular. Y cuando utilizo el vocablo “espectacular” es porque así es.

Si pudiésemos observar nuestra parte inconsciente, esa otra parte que forma parte de la parte, valga la redundancia, tridimensional, nos daríamos cuenta de cómo y de qué manera estamos creando la realidad en nuestro universo particular. Nos daríamos cuenta de la forma con que nuestro pensamiento trascendente está creando, poderosamente, un nuevo mundo. De formas pero trascendente. Objetivo. Real.

Esa otra parte, que es la otra parte de nuestra parte tridimensional, es creadora y se asimila al propio Creador. Porque este nos da esa facultad cuando pensamos en su nombre. Porque su mismo nombre abre todas las puertas del conocimiento.

Si aceptáramos esto, no como un dogma sino como una posibilidad, de la que debemos cerciorarnos claro está, y adivinarla en nuestro interior, y comprenderla, veríamos que esa realidad es cierta. Y nos maravilláramos de las grandes posibilidades que como seres humanos conscientes tenemos.

Cuando hablamos de creación, estamos hablando de un mundo magnífico, y el vocablo magnífico tiene que entenderse de una forma muy amplia, porque así es. Tal vez, la costumbre de hablar siempre subjetivamente, a través del intelecto, de la razón, llega a depreciar el lenguaje, y la idea primigenia. Pero insisto en que debemos ir acostumbrándonos a utilizar las palabras lo más correctas posible. Entendiendo que las mismas significan lo que dicen, sin rebajarlas en absoluto en su valor o apreciación.

2. SOMOS COCREADORES

1- (Comunicado nº 12)

Efectivamente, somos creadores y creativos, y aún no nos hemos dado cuenta completamente de dicho pormenor. Precisamente porque estamos abocados en un sentimiento de indefensión limitativo de estructuras psicológicas. Y ahí podríamos abundar en la necesidad de un buen aprendizaje, de saber aprender, pero no asimilar a través del conocimiento de los demás, sino aprender a través de nosotros mismos, en un pensamiento único y personal.

2- (Comunicado nº 253)

Estáis, como hemos indicado en más de una ocasión, inmersos dentro de un paréntesis. Un paréntesis que marca un tiempo determinado.

Fuera de ese paréntesis, la evolución como es lógico continúa. Las mentes de los atlantes evolucionan persiguiendo, a través del anhelo, la verdad original en ese largo camino, infinito camino a través de la autorrealización del ser.

¿Comprendéis verdaderamente el porqué estáis aquí, en dicho paréntesis? Tal vez diréis que ese paréntesis no lo apreciáis debidamente. Entonces, yo podría contestar que no lo apreciáis debidamente porque estáis dormidos.

¿Cómo puede concebirse un atlante, réplica del propio Absoluto, un dios diversificado infinitamente, cómo puede, digo, olvidarse de quién es? Reflexionad en este planteamiento: ¿cómo es posible que un ser que piensa que piensa, no sepa de dónde viene, ni qué hace aquí, ni hacia dónde va? Eso es fruto indiscutible de una gran somnolencia, producida precisamente por estar inmersos en este paréntesis.

Por eso insistimos en que vamos a despertar, verdaderamente, creando prioridades básicas para el florecimiento espiritual. Quién quiera entenderlo bien, y quien no, también.

3- (Comunicado nº 3)

Tenéis las herramientas, tenéis un proceso intelectual suficientemente amplio como para romper barreras psicológicas y mentales que os permitan establecer puentes de unión con este infinito que, a la vez, es universal, por ser holístico, y por tanto a todos

pertenece. Sin embargo, también, es necesario que vuestras mentes actúen como diapasón, que vuestras mentes funcionen a un nivel unísono en una sinfonía que permita la sincronidad. Los pensamientos deben unificarse. La fuerza mental de los mismos es superior a cualquier pensamiento egoico de deseo, de manifestación tridimensional.

Tenemos que empezar a pensar que somos seres creadores y creativos y que todo lo que nuestro pensamiento admita como posible, será posible y por tanto llegar a realizarlo. No depende de ninguna estructura social religiosa o política el hecho de que el hombre llegue a solucionar sus problemas. Aquí la única arma posible es el amor.

Es la creencia de que es posible que la mente humana se ilumine hacia contextos hasta ahora inimaginables y esta creatividad se contagiará al igual que un virus que todo lo penetra y que transforma, pero en este caso la transformación será creativa y sin duda alguna puede llegar a contagiar a una amplia masa crítica que hará posible que el cambio se suceda más rápidamente de lo previsto.

4- (Comunicado nº 222)

(Aunmor): En más de una ocasión hemos hablado de que somos cocreadores. Ello significa que podemos cocrear con nuestro pensamiento. Porque nuestro pensamiento es creativo. Porque utiliza la fuerza del amor y, en el mundo de manifestación, modifica y transmuta. Y opera.

Aunque de todo ello es importante reconocer que para que nuestro pensamiento sea cocreador, y nuestras facultades mentales así lo permitan, el primer eslabón a tener en cuenta es el de la propia creencia en que ello es posible. Así, la primera clave será...

Creer que es posible con nuestro pensamiento, cocrear.

Creer que es posible con nuestro pensamiento, sanar a nuestros hermanos primero y a nuestro cuerpo físico y mental, después.

Creer que es posible viajar por el universo, mentalmente, sin ninguna pretensión, y sólo con la propia exigencia de que nuestro derecho de atlantes nos lo permite y faculta.

Es decir, el primer punto está básicamente en la creencia de que no hay nada imposible. Ni barrera imposible, por difícil que sea, de superar.

Y que no hay ningún error en nosotros que nos impida dar el salto cuántico en su momento. Y empezar ahora a dar pequeños saltitos, pequeños vuelos rasantes, porque esto es lo que vamos a tratar ahora a través de una clave que vamos a facilitar.

El segundo punto, claro está se remite a que necesitamos las oportunas herramientas para llevar a cabo nuestro trabajo exploratorio. Y no estamos hablando de ninguna exploración tridimensional, sino que entendéis que la misma es adimensional. En todos los mundos del multiverso, en todos cuantos nuestra réplica, nosotros mismos, simultáneamente y ahora mismo, estamos experimentando.

5- (Comunicado nº 18)

Es un mundo maravilloso (habla del universo), es un mundo en el que el ser humano podrá crear a su antojo. Podrá instaurar sus propias sociedades armónicas, sus paisajes, sus modelos de participación social. Creará sus propias necesidades y las creará en base a sus necesidades espirituales.

Establecerá un compromiso consigo mismo y autenticará lo que es la solución final para el equilibrio absoluto entre el ego y el espíritu. Esto significa una mayor participación cósmica, un sentido creativo de la persona en función de sus posibilidades y capacidades.

Abandonará este sentimiento abiótico que le limita, y le abrirá a nuevos horizontes cósmicos. Esto significa que el hombre será portador de la verdad absoluta y deberá responsabilizarse de ello.

Claro está, esa responsabilidad le obligará a un mayor esfuerzo y sacrificio, pero sin duda alguna, dispondrá de los elementos necesarios como para equilibrar constantemente su pensamiento y sus deseos.

Y en este punto, el hombre será cocreador y podrá participar en otros mundos, y crear dichas posibilidades en otros mundos y se ocupará también de ayudar a otros hermanos, seres humanos de niveles inferiores en su proceso evolutivo. Y llegará a corresponderse con esta sabia fórmula del amor que inunda todo el espacio visible e invisible y participará como un eslabón más de forma activa en el desenvolvimiento de la cadena holográfica.

3. SOMOS LIBRES PARA CREAR

1- (Comunicado nº 13)

Continuaremos con lo anterior diciendo también que es posible que nuestro pensamiento pueda crear. Efectivamente somos seres creadores. El ser humano es un ser creador por excelencia. Tan sólo hace falta que se dé cuenta de ello y se aplique en ese pensamiento evolutivo, en ése pensamiento creativo, en el que las formas son sólo subjetivas.

Debemos pensar en un mundo abstracto. Debemos pensar que las formas son tan sólo simples referencias. Símbolos que nos ayudan en la compenetración, en la comprensión, en la relación. Deberíamos pensar también en un mundo sin formas.

Deberíamos pensar que nada nos ata, que somos libres. Que nos ata tan sólo un pensamiento egoico para establecer las debidas coordenadas en este plano tridimensional.

Pero deberíamos creernos ya que somos seres multifuncionales que vivimos al mismo tiempo en diferentes dimensiones y deberíamos rebuscar en nuestro interior psicológico.

Eso es, una búsqueda hacia el religare. Y aprender de nuestras otras experiencias adimensionales.

2- (Comunicado nº 94)

(Aumnor) Entonces ya en este mundo de manifestación, nos daremos cuenta pues, después de lo dicho, que lo más importante en este mundo es el pensamiento, y que todo lo demás es secundario.

Porque con el pensamiento vamos a poder crear, porque en el fondo somos cocreadores, pero somos cocreadores inconscientes. Aún no conocemos la capacidad real de que disponemos, aún no sabemos hallar los resortes adecuados como para crear ese mundo real dentro de nuestro propio mundo.

Imaginaros, pues, que hallando las claves adecuadas para penetrar en ese mundo molecular, subatómico, llegamos a comprender el funcionamiento, al menos una parte del funcionamiento del mismo, y creamos nuestro propio mundo, creamos una realidad virtual, y allí nos sumergimos para experimentar.

...

El futuro que está reservado únicamente a aquellos que saben contemplarlo con objetividad. Y podremos saber, por tanto, a ciencia cierta, qué nos reserva nuestro futuro, pero no por una cuestión de deseo, sino de hecho por la propia capacidad del individuo en conocerlo, que es muy diferente.

Y entonces sí, amigos, hermanos, entonces se crea lo que todos entendemos por libre albedrío. El libre albedrío es, pues, únicamente conocer y saber perfectamente aquello que debemos hacer en todo momento, pero no lo sabremos si no nos reservamos muy especialmente en esa capacidad única que tenemos de dominar ese medio a través del pensamiento, de la mente universal, nuestra propia mente.

3- (Comunicado nº 32)

Así pues, ya veis cuán importante es que tomemos consciencia de nuestro propio pensamiento y adivinemos en todo momento que el factor miedo, siendo aún y todo necesario para nuestra propia evolución, sí es importante conocerlo, equilibrarlo, porque a través de este mismo proceso nos liberaremos. Y el hombre cuando se siente libre es un ser creador y dador de vida, alegría y amor. Y si

queremos dar amor en toda su extensión, fácilmente comprenderemos que el primer factor, no a anular, sino comprender y equilibrar, será el factor miedo.

4- (Comunicado nº 41)

Bien también, que estos tiempos se presentan duros, durísimos. Tiempos de dificultad extrema a un nivel físico, material, a un nivel egoico, pero si conseguís ese equilibrio y comprendéis exactamente las causas por las que este proceso se está produciendo, vosotros mismos sacaréis fuerzas de vuestro interior. Porque, lógicamente, capacidades de sobra tenéis.

Daros cuenta que lo único que importa ahora en estos momentos es el equilibrio mental. No descuidéis ese equilibrio mental. Evitad la dispersión, centraros en vosotros mis-mos.

Sois dioses, sois seres divinos, porque todos somos ese ser divino, ese absoluto. Somos el absoluto diversificado infinitamente, como en más de una ocasión he comentado. Por tanto, si todos somos seres divinos y pertenecemos de pleno derecho al absoluto, nada debe preocuparnos.

4. CREAMOS CUANDO CONECTAMOS CON EL ARTE

(Comunicado nº 48)

(Esenio escribió en pantalla un comentario sobre la música del silencio, música de la mente, y que el ser humano busca en todo lo demás, en los ruidos, la falta de tranquilidad interior...)

(Shilcars): Efectivamente, el hombre busca en el ruido, en la música, en el contacto con los demás, busca, como digo, sentirse acompañado, no sentirse solo. A veces busca el propio ruido para manifestarse a sí mismo su propia existencia tridimensional.

Pero muchas veces también, a través de la música, el hombre busca el reencuentro consigo mismo, porque la música parte de ese infinito espacio creador en el que impera la creatividad.

De todas formas, la música del silencio, el silencio absoluto, significa, además, que el individuo se encuentra a sí mismo en un espacio sin tiempo, en la nada. Esa es la música del silencio a la que me refiero. Ese estar en un mundo completo a través de

uno mismo, sintiéndose que forma parte de todo ese infinito mundo creador.

La música del silencio es la más perfecta sintonía que el individuo, el ser humano, el Hombre, pueda encontrar jamás.

Ahora bien, en este mundo tridimensional debemos ser inteligentes y escoger aquellas melodías, aquellas notas musicales, que van a hacernos vibrar en comunión como si de un eco universal se tratara.

5. LOS CIENTÍFICOS CREAN TAMBIÉN

(Comunicado nº 53)

Y hablamos de cambio, claro. Hemos cambiado el carro, por el automóvil, por el avión, por la nave espacial, pero en realidad hemos cambiado muy poco de psicología, y ahí está el quid de la cuestión.

Cuando junto a esos conocimientos, incipientes conocimientos científicos, que lo serán mucho más, pero que mucho más muy pronto, le añadamos, como digo, esa parte de psicología trascendental, ya sea de forma conscientemente voluntaria, o conscientemente involuntaria exigible cósmicamente, como antes he expresado, conoceremos un nuevo mundo, dentro de ese mismo mundo.

Y podremos añadir, además, un nuevo conocimiento cósmico, que esto significa liberarse de ataduras terrestres para indagar por todo el cosmos infinito.

¿Podéis imaginaros lo que eso significa?
¡Conocer el mundo cósmico infinito, dentro de la

vibración, especial vibración, en la que depositaréis vuestra nueva consciencia!

Pues eso significa: empezar a ser cocreadores conscientes de un universo tridimensional, fantástico e ilusorio.

Entonces empezaréis a comprender profundamente lo que significa la cadena o espiral de ADN, esa fórmula mágica que hace posible la manifestación del Absoluto. La comprenderéis por su manifestación, nunca por su origen, porque eso es imposible.

Pero, bien, dominaréis la técnica que hará posible que seáis cocreadores de universos, de mundos.

Empezaréis a valorar lo que realmente vale la pena, que es la manifestación del amor en todas sus expresiones.

Valoraréis desde el insecto más insignificante, hasta el más grande de los seres del universo que es el hombre, y en la misma proporción.

Valoraréis cualquier átomo o molécula, porque será vuestro propio mundo, y esto, amigos, significa un cambio. Aunque, ¡vaya cambio, amigos!

6. HEMOS DE CREAR CON BONDAD

1- (Comunicado nº 231)

Tenéis la facultad de llamarlos (se refiere a los orbes) y de generar su presencia gracias a vuestro nombre simbólico, el cual, con su fuerza poderosísima a nivel energético, acude a vuestro encuentro.

Todo lo que creáis en el mundo adimensional, en el mundo del pensamiento, es fruto de esa facultad que tenéis como cocreadores. Estáis continuamente creando formas en el universo interdimensional, en la adimensionalidad.

Quedaríais sorprendidos de la cantidad de “monstruos”, entre comillas, que creáis con vuestros pensamientos de animadversión, con vuestra desconfianza, con vuestros apegos. Con vuestros pensamientos de ira, de odio a veces, de miedo, estáis constantemente creando universos de terror.

Pero, cuando vuestra mente está en equilibrio, y vuestro pensamiento es de amor y de bondad, de compartir, de entrega desinteresada, creáis universos de luz y de color, creáis auténticas criaturas “celestiales”, entre comillas. Creáis la bondad.

2- (Comunicado nº 378)

(Pregunta): ¿Podríamos crear pueblos Tseyor?

(Shilcars): Claro que sí. Pero cuando estemos hablando de creación, esta tiene que ser auténtica, trascendente. Cuando estemos hablando de unión, ha de ser unión verdadera, auténtica, objetiva, sin fisuras. Es decir, cuando utilicemos cualquiera de esos términos o vocablos, que sean profundos, sinceros, objetivos.

Mientras no sea así, mientras utilicemos únicamente el intelecto, nada va a ser posible si lo que pretendemos es instaurar una sociedad armónica, una sociedad equilibrada, valiente, capaz, feliz, amorosa.

7. ELEMENTOS QUE AFECTAN A LA CREATIVIDAD

1- (Comunicado nº 343)

Más, si en un momento determinado de este deambular onírico, nuestro pensamiento cambia y nos ofrece una pauta de intranquilidad, un pensamiento de miedo, en ese instante mismo aparece lo que habremos creado a través de este pensamiento de miedo, o de zozobra o de inseguridad. Esto quiere decir que nosotros mismos creamos nuestro escenario. Es muy importante que lo tengamos en cuenta.

Si nosotros, en el sueño, nos mantenemos alegres y con-fiados, todo nuestro panorama lo será: alegre, confiado, feliz, creativo.

Más, en el momento en que penetre en nuestro pensamiento -aun en los sueños nuestra mente tetradimensional continúa funcionando- cualquier pensamiento negativo, de inseguridad o de miedo, se traducirá en lo que estemos pensando. Y nuestro escenario onírico se va a volver en contra de nosotros y nos va a hacer sufrir. Este es un aspecto interesante

a tener en cuenta, pero mucho más habremos de tenerlo en cuenta en un futuro muy próximo.

Ahora, en estos momentos, volviendo a la 3D, a este mundo físico en el que deambulamos semi-dormidos, sin apenas autoobservación, generamos una cantidad de pensamientos negativos, de zozobra, de miedo, producidos por la presión del medio.

Constantes preocupaciones, problemas, que nos llegan de todas partes, a modo de bandeja circular que va girando y nos va sirviendo cada vez un plato distinto, pero un plato cada vez más triste, más apesadumbrado. Y este plato que nos ofrece el medio lo es porque nosotros propiciamos que el medio nos lo proyecte.

Y aquí, en este momento, digamos que no pasa nada, seguimos en nuestro deambular, pero cada vez más tristes, apesadumbrados, con el miedo en el cuerpo e incapaces de desarrollar las debidas acciones creativas.

Con eso, el medio ya tiene suficiente: nos mantiene dormidos. Eso es lo que le interesa al medio, eso es lo que le interesa al ego.

Sin embargo, el proceso está avanzando muy rápidamente, y va a haber una vuelta. Y lo que es el

pensamiento apesadumbrado, triste, melancólico, pleno de miedo, se va a generar en esta misma tercera dimensión.

Por lo tanto, en muy poco tiempo, en muy pocos años, habremos de autoobservarnos con mucha precisión, con mucho amor, con mucho respeto hacia nosotros mismos y hacia los demás, porque estaremos sembrando y generando lo que nuestro pensamiento piense y genere. Si genera miedo y desolación, a nuestro alrededor aparecerá miedo y desolación.

Se invertirán los términos.

Seremos capaces de crear lo que nosotros deseemos crear en este mundo tridimensional.

Seremos unos auténticos magos de la creación, y tanto podremos crear positivo como negativo.

Tanto podremos tener pensamientos creativos, evolucionistas, como pensamientos derrotistas e involucionistas. De nosotros dependerá.

Y todo esto sucederá porque los mundos de los infra-mundos están avanzando mucho más rápidamente que lo hacen los mundos de la tercera dimensión, en los que actualmente estamos, en este caso vosotros, deambulando.

Así, en este aspecto conviene recalcar lo siguiente. Mantendremos una observación constante y continua, y la pauta nos la dará nuestro estado de humor, nuestra felicidad, nuestro estado de plenitud.

2- (Comunicado nº 418)

(Shilcars): La búsqueda en este mundo ilusorio es, pues, nuestra constante. Sin embargo, sin pretender ninguna búsqueda, aquietando nuestra mente, creyendo firmemente que el no pensamiento es la clave para penetrar en los mundos sutiles, en los mundos de creatividad, y por ende de realidad, hallamos, sin pretenderlo, sin deseo alguno, parte de esta verdad alícuota. Pequeñas partes de verdad.

Y nuestra mente, así expuesta a esa disciplina hermética, esotérica, y bajo un planteamiento neutral, bajo un no pensamiento, va alcanzando niveles de vibración.

...

Y amigos, hermanos, cuando nace la humildad en nosotros es cuando empezamos a relativizar. Y relativizamos todo, todo nuestro conjunto ergonómico, y al relativizarlo quedamos exentos de todo. Llegamos a no ser nada, absolutamente, pero al mismo tiempo somos todo, porque es entonces

cuando nuestro conjunto divino, cuando nuestra parte más simple, pero más divina, se fortalece y conjuga un estado global.

Es entonces cuando, no siendo nada, somos todo. Lo que significa todo, desde un punto de vista de micropartícula. Así, nos conjuntamos todos siendo un todo, no existiendo por tanto la individualidad, y por eso podemos decir que formamos parte de una hermandad.

Una hermandad que conjuga el sino de su propia realidad, que lo es cuando la unidad es completa. Y deja de ser realidad para convertirse en ilusión, cuando ese conjunto ergonómico se siente que es y se individualiza, y por tanto añade sobre cada individuo esa carga egoica para ir andan-do por ese camino, que no es camino, pero que figurada-mente nuestros sentidos creen que sí lo es.

Y nos olvidamos realmente de que somos micropartícula, que este mundo de manifestación es nada. Y precisamente por ser nada lo es todo.

(Pigmalión): Lo último que has dicho, del grupo, pareciera que nos estás diciendo o indicando que dentro del seno de Tseyor, del grupo, inconscientemente, sin darnos cuenta, estamos dogmatizando un poco las enseñanzas del grupo o lo

que hemos aprendido del mismo. ¿Esa sería un poco la carga egoica que has mencionado?

(Shilcars): No exactamente. Bien es cierto que “no solo de pan vive el hombre”; justo es que necesita beber de las fuentes de la creatividad. Porque la retroalimentación, y el propio nombre de Tseyor¹ así nos lo indica, necesita ese determinado refresco para conjugarlo aquí, en el mundo de manifestación. Las ideas, la creatividad en suma, las obtenemos del mundo de la realidad, y las obtenemos porque no pensamos.

Aquí en Tseyor tenéis múltiples ejercicios o talleres que os sirven, y mucho, para beber de las fuentes de la creatividad. Mas, ¡qué haríamos, y en ello también me implico, que haríamos, digo, si solamente bebiésemos de la fuente de la creatividad y no lo manifestáramos, no lo conjugáramos, no lo analizáramos, aquí, en el mundo 3D, en el mundo de manifestación!

¿Cómo creéis que vuestros organismos físicos, que vuestras personas evolucionarían sin primero

¹ **TSEYOR** es un acrónimo que corresponde a **T** tiempo **S**imbólico **E**stelar del **Y**o en **R**etroalimentación, y en él están incluidas miles de personas que anhelan el perfeccionamiento de su pensamiento.

obtener la información veraz, objetiva, pura, del mundo de la creatividad, en un estado de no pensamiento, y luego un análisis pormenorizado de dicha experiencia, tratando con lo más importante después, que es la transmisión de dicho conocimiento y experiencias, intentando también alumbrar la mente de los demás? No sería posible, pues, beber de esas fuentes de creatividad y no manifestarlo en este mundo 3D. Y compartiendo.

Las sociedades avanzan en grupo y cuando el grupo comparte. Cuando el grupo analiza, pormenoriza y lleva a cabo acciones que cree que son necesarias o interesantes para el desarrollo grupal, para que las sociedades avancen hacia la armonización, hacia el equilibrio y hacia la armonía.

Mas, cuando se llega a este punto, en el que se ha tras-vasado esa información, veraz, real, objetiva, pura, cuando esa información es tratada en este mundo de manifestación, es entonces cuando existe, y de hecho así es, y se produce constantemente, el error de apreciación.

Es entonces cuando dejamos de sentirnos uno y nos convertimos en multitud, es entonces cuando dicha multitud interpreta los mensajes recibidos según su leal saber y en-tender, según su formación y

conformación. Es entonces cuando dicha información, que en un principio es veraz, es real, se traduce en una información subjetiva. De hecho por la presencia de distintos pensamientos, que no precisamente están en la misma onda, y es lógico que así sea.

Y es entonces cuando cargamos sobre nuestras espaldas el peso del apego y del subjetivismo, pero nunca me atrevería a indicar del dogmatismo.

3- (Comunicado nº 420)

(Melcor, hablando del amigo interior): Por negarse a escuchar al verdadero amigo, se ha puesto en el centro de una gran muralla de intereses, sociales, familiares, etc.

Habremos de comprender ese aspecto, y dotar a nuestra imaginación de algo más. Como se dotan los verdaderos artistas, los verdaderos creativos, que beben de la inspiración, y crean sus melodías. Y las crean porque están en conexión profunda con la adimensionalidad, con la creatividad. Otra cosa es el uso que aquí, en 3D, hagamos de esa creatividad.

Estamos en el mundo de manifestación, y dicho mundo se diversifica infinitamente, y cada uno puede escoger, de la creatividad en suma, lo que le apetezca,

y enfocarla hacia los fines que crea convenientes. Y muchos de nosotros nos negamos a nosotros mismos, obteniendo del fruto de la adimensionalidad un interés material. Por miedo, por egoísmo, por ambición, por deseo, etc. etc.

4- (Comunicado nº 425)

(Shilcars): Más nosotros nos obcecamos en que el cambio lo procuremos a través de nuestra mente, del proceso mental, psicológico, no damos cabida a que existen unos parámetros de creatividad, unos accesos a la adimensionalidad, al mundo de la creatividad, al mundo de las ideas, al mundo perfecto.

Nos olvidamos ya definitivamente, a una cierta edad, que existe conexión con el mundo imaginativo, creativo, que es desde donde hasta ahora hemos ido atrayendo esas ideas de perfeccionamiento y aplicado, por lógica y determinismo, en el desarrollo de nuestra vida 3D.

Así, mientras hemos actuado con intuición, con imaginación, hemos obtenido de este mundo de creatividad, más allá de nuestra mente 3D, sus frutos y los hemos aplicado aquí.

Y muchas veces, de forma espontánea hemos dado todo lo posible para el bien y el mejoramiento de todos los que nos rodean. Y siempre nos ha ido bien, o más o menos bien en función de un programa establecido en su momento.

Luego, cuando nos acostumbramos a la rutina en esa obtención de información, de ideas, y las aplicamos aquí en beneficio propio, solamente para nosotros, pensando que ahora ya es el momento de obtener nuestros frutos, que ya está bien de vivir de cara a los demás, con el pensamiento puesto en los demás, en el beneficio de la comunidad, entonces se cierran esos canales, se cierra la inspiración, la intuición. Y el hombre y la mujer dejan de ser creativos.

Claro que disponemos de un gran bagaje intelectual, de conocimientos adquiridos durante todo este tiempo de simultanear el mundo de la imaginación creativa. Pero no vemos más allá.

Y creemos que siguiendo la misma tónica, vamos a obtener los mismos frutos, mas no es cierto: empezamos a crear lo que ya se ha creado en nuestra mente, empezamos a diseñar aquello que ya en su momento se diseñó, por lo tanto no estamos creando, estamos reproduciendo.

Estamos reproduciendo en definitiva algo que ya está hecho, por lo que de nuestras vidas, de nuestra mente más profunda, desaparece el hecho creativo y empieza el sistema rutinario.

Cuando esto último, a una determinada edad del individuo se lleva a cabo, el mismo empieza a perder capacidades. Ya no es tan brillante, ya las cosas no le funcionan tan bien, ya hay otros que en su lugar le superan, parece que en el horizonte mental se divisa el ocaso. Claro, cierto, el ocaso del ego, porque el ego no es creativo.

El ego es muy mañoso, muy productivo, muy trabajador, muy fiel, muy cumplidor, muy estricto, muy rígido, intachable en su conducta, pero no es nada creativo.

Así, el individuo ha pasado de la juventud a la edad adulta, y no ha sabido maniobrar correctamente su nave, su pensamiento. Ya no se produce en su cerebro esa función creativa, porque ha abandonado precisamente la clave para penetrar en el mundo imaginativo, creativo.

Y se empeña en conseguir los mismos objetivos y se extralimita, y se cansa, se agota, enferma... Y, en el mejor de los casos, muere.

(Pigmalión): Entonces estamos todos en ese punto en el que hemos casi perdido la función creativa. Y sin embargo creo que en Tseyor se nos está mostrando que es posible recuperar esa función creativa, quiero decir que no está todo perdido.

(Shilcars): Mientras exista un mínimo de esperanza e ilusión, no hay nada perdido, y todo es superable y perfeccionable. Claro que la unión de mentalidades en un objetivo común, ayuda, y mucho, al perfeccionamiento del pensamiento.

Los espejos que todos y cada uno de nosotros ofrecemos a los demás, pueden ayudar muchísimo a corregir trayectorias erróneas, falsas muchas veces. Sin embargo, lo más importante es que uno llegue a la conclusión de que habrá de producirse en él mismo un cambio.

Porque si el individuo ya está satisfecho con su vida, con su accionar, con su familia, con sus negocios, con su sociedad..., si a ese individuo o individuo, su sistema de vida ya no le motiva para hacer nada más, sino pura continuidad, pura rutina, entonces es evidente que el individuo no progresará.

Tal vez se esmerará en obtener conocimientos, viajará, estudiará, sabrá de todo un poco, pero todo eso es fachada, todo eso es externo. Eso no le ayudará

a mejorar su impronta, todo eso no le ayudará a despertar. Es más, eso le mantendrá sumido en un espejismo.

Mas, ciertamente no hay nada perdido. Y aquí y ahora puedo decir también que el cosmos nos da oportunidades constantemente: en la calle con la gente, en el grupo, en las lecciones... Incluso en las guerras y en la desesperación, en la miseria, el hambre y la enfermedad, también el cosmos nos proporciona la oportunidad de despertar.

Claro que uno puede decidir siempre, según sea su libre albedrío, su propia voluntad. Y decidir pues no hacer nada, quedarse estancado, esperar el progreso, tal vez con la ensoñación de que el despertar le llegará de fuera, con lecturas o simplemente por casualidad.

Para obtener el despertar verdadero hará falta, verdaderamente, la inquietud de dicho despertar, pero ante todo darse uno cuenta si está o no conforme con su actual trayectoria, porque si realmente ya le está bien, ya se encuentra bien, va a ser muy difícil el cambio.

8. PRONTO SEREMOS TOTALMENTE CONSCIENTES

1- (Comunicado nº 167)

(MarielaOG): Si nosotros somos los cocreadores y los diseñadores de nuestro futuro en hermandad, ¿por qué pensar que para esta transformación de la materia tienen que pasar cosas malas?

(Shilcars): Sí, todo ello son buenos deseos. Pero aquí el atlante en el paréntesis ha elegido dos caminos, y ahora están claramente diferenciados. Va a dar el salto cuántico, es decir va a obtener su liberación psicológica, va a poder vivir plenamente consciente en las sociedades armónicas, a través de dos caminos, claramente diferenciados como digo: uno es el camino de la comprensión y el otro el camino del dolor. Ambos van a llevar al mismo sitio, y vosotros podéis escoger cualquier de los dos.

2- (Comunicado nº 263)

El paréntesis tridimensional, este que nos engloba dentro de un tiempo y espacio ficticio, cada vez se está empequeñeciendo más, es lógico que así sea. Dicho paréntesis se reduce por cuanto su tendencia innata es la de desaparecer en el universo.

Este universo tridimensional, este magnífico cosmos holográfico cuántico todo, está fuera del tiempo real del Universo. Por lo tanto, sus componentes tienden a resituarse y organizarse de nuevo. Esto es así, amigos, hermanos, y es por ello que el paréntesis en el que ahora estáis sumidos se empequeñece cada vez más.

Y la prueba, la palpable prueba de lo que digo es que, como es lógico en este acontecer, vuestro tiempo pasa mucho más rápidamente: una hora de ahora mismo, no es la misma que la de hace 10 años, por ejemplo. Los minutos, los segundos, se cuentan de la misma forma pero, en un contexto global, pasan mucho más aprisa. Esta es, evidentemente, una prueba de lo que estamos diciendo.

Y llegará un punto en el que ese paréntesis habrá des-aparecido y el tiempo será un instante. Un instante eterna-mente. Por lo tanto, realmente no existirá el tiempo y será un constante vivir en un

presente eterno con todas nuestras réplicas. Con miles de millones de trillones de réplicas en un solo punto. Que en realidad no es punto ni es nada, pero que en sí puede generar una gran diversificación retroalimentaria.

En ese aspecto, cuando el tiempo sea ultrarrápido, cuando no exista tiempo ni espacio en vuestro pensamiento, en vuestra micropartícula, será llegado el momento en que podréis consideraros cocreadores natos de todo el universo mismo.

Ello querrá decir que el pensamiento podrá crear sus propias estructuras vivenciales e investigar en mundos superiores. Creando la correspondiente contrapartida física, tridimensional.

Esto será un hecho evidente dentro de muy poco tiempo. Cuando el rayo sincronizador aparezca de súbito y transforme vuestra mente en una auténtica mente cocreadora.

Por cierto, el rayo sincronizador ya ha actuado en el espacio interdimensional, pero no así en este mundo físico tridimensional, dentro del paréntesis. En el que sí muchas de vuestras réplicas, en mundos paralelos, han podido evidenciar la magnitud de lo que puede llegar a ser en realidad el rayo sincronizador.

Entonces sí, evidentemente, el rayo sincronizador ya ha actuado. Decimos esto, precisamente, porque si nos situamos en una órbita de no tiempo, no espacio, y todo es un presente eterno, es evidente, también, que todo se producirá al instante. Que no habrá un pasado, ni un presente, ni un futuro, sino únicamente el ahora. Y por tanto ahora ha sucedido, fuera del paréntesis tridimensional, el rayo sincronizador.

9. LA EDAD DE ORO

(Comunicado nº 362)

Esa Edad de Oro a la que me refiero, procurará un gran avance cósmico. Se revolucionarán todas las esferas al completo y se vivirán épocas, miles, cientos de miles de años, en completa luminosidad, con un pensamiento profundo, con una igualdad en paralelo con el Absoluto.

El ser humano atlante se convertirá en un ser divino, con todas sus facultades. Pero ahí, evidentemente, no va a acabar el trabajo. Y nunca terminará. Siempre habrá un punto de mira hacia delante.

Si así lo hacemos, si a través de ese punto de mira mi-ramos hacia delante dándonos cuenta que hemos de avanzar en unidad, el desarrollo de nuestras experiencias puede ser maravilloso.

El ser humano atlante se convertirá en un gran Logo creador. Podrá investigar, crear, dotar de vida otros universos y multiversos.

Ciertamente no se va a aburrir, al contrario, va a vivir esperanzado, ilusionado. Comprendiendo plenamente que su entorno es amor.

10. CREER ES PODER



(Comunicado TAP 33, 6-9-2015)

Colegas, buenas tardes, soy Melcor.

Es evidente que os estáis dando cuenta del cambio que se está produciendo por estas latitudes, en concreto en vuestro planeta. No una parte tan solo del mismo, sino globalmente. La solución al problema es global, no podemos incidir en partes separadas; el organismo es todo el sistema planetario, por eso es muy interesante observar cómo es todo el planeta. En este caso en representación vosotros que estáis laborando con ese pensamiento de globalidad.

Es evidente que habremos de funcionar así a partir de ahora, por ello se sugiere que todos los informes, trabajos que obtengáis, lo sean haciéndose partícipes a todo el colectivo. Por lo mismo, por la globalidad del mismo y la importancia que tiene de cara a la información.

Es evidente también que pueden ahora compararse resultados, cómo era hace diez u once años vuestra situación a cómo lo es ahora, después de todo este tiempo.

Es evidente también que vais haciéndoos conscientes de la necesidad de este gran cambio mental y psicológico. Antes podíamos permitirnos una ligera pérdida de tiempo en distracciones, en si sí o si no; en si serán galgos o podencos los perros que nos ladran y nos siguen; si será verdad el contacto extraterrestre o no, si será pura invención.

Y podíamos permitirnos incluso dudar de todo ese entramado holístico, que representaba y representa el colectivo Tseyor.

Mas, ahora, se están dando cuenta muchos de que la cosa va en serio, de que no es cuestión ya de dudar de la transmisión de la información, sino de poner manos a la obra codo con codo para participar, en un mismo colectivo, de todo un conocimiento e

información que va a ser necesaria, no solo para el propio colectivo, sino para todos. Para todo aquel que le interese conocer resultados, opiniones y puntos de vista al respecto.

Efectivamente, amigos, hermanos, colegas, ahora es el momento de participar en unión, en hermandad, y trabajar en común bajo el auspicio del propio corazón, de ese sentimiento que va más allá de la mente y procura retroalimentarse en otros puntos del conocimiento.

Me refiero a que si la primera fase la habéis superado, cual es la creencia de que todo no ha sido casualidad, sino expresamente diseñado para que os concienciéis de vuestra real situación, ahora ya es el momento de dejar de lado todas estas cuestiones, incluso la simple duda de si seremos o no seremos, en este caso vosotros, capaces de orientarnos debidamente hacia el norte de nuestro pensamiento y comprensión.

Si realmente estamos en equilibrio, en armonía, en paz con nosotros mismos, dejaremos de abundar en todos esos puntos que únicamente nos causan dispersión, confusión, separación, malos entendidos, y nos uniremos en un canto común de trabajo, cuyo resultado ha de ser una información global.

Porque es eso mismo lo que esperamos en la Confederación, que trabajéis unidos y hermanados. Y entonces, la propia Confederación poco trabajo tendrá para suministraros información, que sí la tendréis, sí os la dará, pero mucha de ella partirá de vuestros propios principios, de un pensamiento objetivo, porque beberéis en las propias fuentes del conocimiento.

Y vuestra intuición siempre os guiará, os aportará ideas, conocimiento. Ideas y conocimiento que podréis contrastar. Y habréis de hacerlo porque evidentemente ya sabéis, y comprendéis ahora, que no es un trabajo individual, ni de grupúsculos, es un trabajo unificado, en un pensamiento hermanado, basado siempre en la entrega sin esperar nada a cambio. Por todo eso ha de ser importante vuestra concienciación.

Últimamente se os han dado claves muy importantes para que prestéis atención. ¿Y hacia dónde habéis de prestar dicha atención, si no es en vuestro propio interior? Contrastando verdaderamente vuestro interior, en paz, con equilibrio, en armonía, con solidaridad, sabiendo que este es el único método de trabajo que puede llevarnos a la claridad mental y a saber exactamente lo que nos interesa.

Se os han dado herramientas, se os están dando herramientas también, y por supuesto se entregarán muchas más, en el futuro. Y para seguir en este camino o proceso basta que os concienciéis, que dejéis de miraros al ombligo, que seáis conscientes de que ya no es cuestión de perder el tiempo, sino de aprovecharlo debidamente.

Ya veis, nadie os ayudará, excepto vosotros mismos con unidad de pensamiento. La unidad de pensamiento significa que muchos piensan lo mismo o en el mismo objetivo, de clarificación y de autodescubrimiento.

Daos cuenta, el mundo está estructurado y científicamente puede aparentar una gran madurez, pero en realidad el mundo en sí poco os ayudará, si no os ayudáis.

Como he indicado se os han dado claves, ideas, pues abonad vuestro tiempo, ¿cómo? Trabajando la autoobservación. ¿Qué ha pasado durante todo este tiempo transcurrido? Sencillamente, que habéis reforzado vuestras conexiones neurológicas, y unido muy fuertemente con vuestras réplicas en otros niveles. Este es el resultado de todo este tiempo para los que habéis, desde un principio, creído verdaderamente en vuestras posibilidades, en las

posibilidades que os ofrece la mente, la cuántica en este sentido.

Crear es poder, y precisamente por ello se puede conseguir todo. Comprobadlo, es muy fácil. Manteneros todo tiempo tranquilos, esperanzados, felices, sin un asomo de desconfianza, sin dudas, con un pensamiento abierto al infinito, al cosmos, a lo que verdaderamente sois como personas, atlantes.

Emplearos a fondo en vuestro propio fractal, limpiad en lo que podáis vuestro baksaj, pedidlo de todo corazón, que en la medida en que sea posible vaya transparentándose y conectándose con vuestra realidad, con vuestra auténtica personalidad, veréis como la cosa funciona.

Observaréis cómo nacen las ideas en vuestro pensamiento, cómo fluyen, cómo se organizan... Y, contrastándolas venceréis, venceremos.

Este es un mensaje que os mandamos desde la Confederación. En primer lugar para deciros que estamos con vosotros, que estáis trabajando adecuadamente, pero que todo es mejorable y, por lo tanto, se necesita aún un mayor esfuerzo. ¿Para qué? Para conquistaros vosotros mismos, nada más y nada menos, aprovechando el viaje para dar la mano al

compañero y a la compañera, al necesitado, porque juntos habremos conseguido el reconocimiento.

Nada más, colegas, amados y amadas, amor Melcor.

Otros títulos de la Biblioteca Tseyor:

Conversaciones Interdimensionales Etapa Sili-Nur. (Período hasta 2004), 461 Pág. Edición digital y en papel.

Conversaciones Interdimensionales Tseyor. (Período 2004-2011), 12 tomos de 400 páginas aprox. cada uno. Edición digital y en papel.

Autoobservación, 154 páginas. Edición digital y en papel.

Claves para el despertar

312 páginas. Edición digital y en papel.

El Ego, 108 páginas. Edición digital y en papel.

El descubrimiento del Hombre por el propio Hombre

250 páginas. Edición digital y en papel.

Nuevo Curso Holístico de Tseyor. Las doce esferas del Universo, 163 páginas. Edición digital.

Los guías estelares. 4ª edición, 343 páginas, edición digital

Breviario I y Breviario II, 338 y 285 páginas respectivamente. Edición digital y en papel.

Y otros más de 150 títulos aproximadamente que pueden descargarse gratuitamente en nuestra biblioteca digital: www.tseyor.org

Extracto Conversación interdimensional TAP Núm. 26 de fecha 4/4/2015, Convivencias en Pachuca-México:

“Shilcars.- Solamente incidir de nuevo en la unidad de pensamiento y en el objetivo común de esta gran familia Tseyor, que ha consolidado un buen número de nombres simbólicos O que, de una forma u otra, forman parte de este gran activo espiritual que nos une y transforma.

Pensaremos tal vez que los miles de hermanos y hermanas que conforman este conglomerado holístico, aunque no estén presentes o por el hecho de no estar presentes, dejan de mantener viva esa relación con todos nosotros, y no es cierto. Cada elemento que a su vez ha recibido el nombre simbólico se une en planos distintos a este, el tridimensional, y colabora en la unificación, y también en la reunificación de pensamientos y acciones.”

A fecha del Comunicado interdimensional 820 del 26/01/2017, el Puzle Holográfico de Tseyor consta de 6.229 nombres simbólicos, cuyos miembros están repartidos entre los siguientes países:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Belice, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, Malasia, Marruecos, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumania, Suiza, Taiwán, Uruguay, USA, Venezuela...

Tras más de 40 años de Investigación Interdimensional con el Hombre y la Metafísica, entre otras, nuestra asociación sin ánimo de lucro
TSEYOR CENTRO DE ESTUDIOS SOCIOCULTURALES
ofrece una extensa biblioteca cuyo contenido se centra exclusivamente en los innumerables mensajes decodificados procedentes de seres humanos vivos pertenecientes a la Confederación de Mundos Habitados de la Galaxia.

Hemos sido testigos presenciales de la evolución y conformación exacta de sus aeronaves, tanto desde el exterior como del interior de las mismas y no tenemos duda de la veracidad de los comunicados que recibimos.

Llama la atención la simplicidad conceptual de los mensajes, que contrasta con su profundidad. En ellos se nos habla básicamente sobre la necesidad de conocernos a nosotros mismos en todas las dimensiones y la necesidad también de un trabajo conjunto, en hermandad.

El mensaje se centra especialmente en la autorrealización, la validez de los pensamientos ancestrales, nociones de salud y alimentación, la relación que establecemos con otros seres hermanos nuestros, etc.

Ultimamente se nos habla de prepararnos para el cambio que se avecina y que son ya muchos, incluso el mundo científico, que hablan de él. De ahí este mensaje de amor y hermandad, totalmente necesario para afrontar los desafíos que se nos avecinan.

GRUPO TSEYOR



ONG Mundo Armónico Tseyor
Granada (España)
Asociación núm. 803004
NIF G19530631



TSEYOR Centro de Estudios Socioculturales
Barcelona (España)
Asociación núm. 28475
NIF G62981112



Universidad Tseyor de Granada (UTG)
Granada (España)

El grupo Tseyor tiene miembros en:

Alemania, Andorra, Argentina, Australia, Austria, Bahría, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Corea Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Francia, Guatemala, Holanda, Honduras, Hungría, Irlanda, Israel, Italia, Japón, México, Alemania, México, Mozambique, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Polonia, Portugal, Puerto Rico, Reino Unido, República Dominicana, Rumanía, Suiza, Taiwan, Uruguay, USA, Venezuela...